

# Emozioni da 'Sensational Umbria'

## La mostra è già un cult dell'arte

*Le foto di Mc Curry attraggono a Perugia migliaia di visitatori*

■ PERUGIA

«UN VIAGGIO non esiste senza un fotografo che lo racconti». Parte da questo incipit ideale la lunga e spettacolare cavalcata che uno dei più grandi fotografi contemporanei ha compiuto nel Cuore verde d'Italia. Un viaggio, anzi una scoperta magnifica e progressiva, che Steve McCurry ha immortalato in cento fantastici scatti, autentiche opere d'arte dalla forte impronta pittorica, raccolte nella mostra «Sensational Umbria». Inaugurata una settimana fa, è già pronta a diventare uno degli eventi culturali e turistici di maggior impatto e richiamo dell'estate italiana, come testimoniano le lunghe file di visitatori che si sono formate nel week-end.

Il fascino di «Sensational Umbria» è indiscu-



**IN FILA**  
La coda all'ingresso, i suggestivi interni e, a destra, Steve Mc Curry



### SCATTI DA TOGLIERE IL FIATO

**Una spettacolare cavalcata fatta di immagini, suggestioni e giochi di luce**  
Tutta dedicata al 'Cuore verde'

bile perché segue le tracce di un percorso rivoluzionario che McCurry, fotografo statunitense celebre nel mondo per il ritratto della «Ragazza afghana», ha affrontato con il suo team dal 2010, su incarico della Regione, ma con totale libertà e autonomia nella ricerca di paesaggi, volti, momenti di lavoro e di festa, eccellenze d'arte, cultura e cucina.

**IL RISULTATO** è un'esposizione che fino al 5 ottobre si articolerà in due sedi. La prima, più preziosa e consistente, è quella che segna anche il recupero del complesso del Fatebenefratelli, ex ospedale cinquecentesco dei poveri e degli infermi, trasformato adesso in inedito spazio culturale nel cuore dell'acropoli. Senza

dubbio è questa la parte più intrigante della mostra grazie anche al singolare allestimento, con quel grande salone immerso nel buio, tra lampi di luce e squarci di colore che rimbalzano da terra: le fotografie sono disposte sul pavimento, sollevate di pochi centimetri e retroilluminate, con led a basso impatto ambientale e alto risparmio energetico e materiali naturali. Da qui il percorso prosegue e si completa a Palazzo della Penna, dove le foto sono esposte nella 'Sala delle Lavagne' di Beuys.

**GIA', MA COSA** offre la mostra al visitatore? Il viaggio di McCurry si divide in sette grandi temi che corrispondono ad altrettanti itinerari nella regione, una sorta di guida fotografica con percorsi turistici tra territori d'arte, natura e paesaggio, colori e suoni di feste e festival, l'eccellenza del fare, la tradizione dei sapori, i sentieri dell'anima, le tracce di modernità. Insomma il racconto di una terra realizzato con la sensibilità, la magia e l'originalità dello sguardo di chi ha fatto del viaggiare una di-

mensione e una ragione di vita. La mostra è ideata e organizzata dalla Regione in collaborazione con il Comune. Ma il bello è che McCurry ha avuto l'ultimo parola su tutto: nell'allestimento, nel catalogo, nella scelta della foto. Tanto che, tra le cento selezionate dalla Regione, ne ha scartate 22 e le ha sostituite con scatti inediti dal suo archivio privato. E adesso promette un seguito all'avventura.

Sofia Coletti

### Gli orari

La grande mostra fotografica di McCurry «Sensational Umbria» è aperta martedì, mercoledì, giovedì, venerdì e domenica dalle 10.30 alle 19; sabato e prefestivi: 10.30-23, chiuso lunedì non festivo. Biglietto a 6 euro, con riduzioni varie. Info e prenotazioni al Call Center: 199.151.123.



### Le location

Gli scatti del maestro americano sono ospitati fino al 5 ottobre nel complesso ristrutturato dell'ex Fatebenefratelli, nella zona di piazza del Circo, e nella «Sala delle Lavagne», a Palazzo della Penna. Entrambe le location stanno registrando notevoli presenze di appassionati e visitatori

### PIAZZA DEL CIRCO

**E dopo l'evento ci sarà la Fonoteca**

■ PERUGIA

**I GRANDI PANNELLI** trasversali e "futuristici" hanno fatto la loro comparsa pochi giorni prima dell'inaugurazione di «Sensational Umbria». Sono in piazza Italia, a metà di viale Indipendenza, e in piazza del Circo. Insieme a cartelli esplicativi e frecce danno informazioni pratiche su come raggiungere le due sedi della mostra. Soprattutto, è ovvio, quella del Fatebenefratelli, che proprio in occasione dell'evento di McCurry è stato riaperto dopo lunghi lavori di ristrutturazione e restauro. Il complesso si trova a fianco di piazza del Circo, tra la Rocca Paolina e la chiesa di Santo Spirito, sopra Porta Eburnea, e dopo la grande mostra verrà utilizzato come spazio per l'arte e la cultura. In particolare il piano terra e il piano seminterrato (nei piani superiori già alloggiavano studenti universitari) diventeranno la sede definitiva della fonoteca regionale «Trotta».

# Veronica, l'«angelo» del maestro

*La ragazza di Bevagna è la nuova musa del grande Steve*

■ PERUGIA

**SEGNİ PARTICOLARI:** bellissima. Sarà forse per questo che il celebre fotografo statunitense, Steve McCurry, ha scelto proprio Veronica Corvellini (nella foto) per rappresentare l'Umbria nel mondo. Cento scatti che raccontano l'appassionante viaggio dell'artista nel «Cuore verde» d'Italia e un'immagine simbolo, quella con il viso di Veronica, che campeggia su copertine e manifesti pubblicitari di «Sensational Umbria». La 26enne originaria di Bevagna non si scompone affatto mentre la foto che la rappresenta sta facendo il giro del mondo attraverso web, televisione e riviste prestigiose.

**LA NUOVA** musa di McCurry e icona della bellezza umbra ha occhi azzurri e idee chiare. «Diventerò consulente del lavoro», risponde a chi le chiede cosa vuol fare da grande. E infatti, dopo un periodo di pratica in uno studio professionale, Veronica sta scrivendo la tesi per completare gli



studi in Economia e trasformare in realtà la sua ambizione. Su di lei si sono immediatamente accesi i riflettori mediatici ma questa notorietà improvvisa è ancora poco percepita dalla gente. «Chi mi incontra per strada – confessa – fatica a riconoscermi e posso camminare in tutta tranquillità». Nella foto di McCurry, infatti, Veronica ha i capelli raccolti e posa in

abiti medievali, quelli tradizionalmente usati nel 'Mercato delle Gaitè', luogo in cui è stata scoperta. Un'intesa a prima vista, nata per caso in una domenica di giugno a Bevagna, quando Steve McCurry si è accorto di lei tra la gente. «Mi ha avvicinato il suo interprete – racconta – chiedendomi se volevo fare delle foto con lui». E siccome non capita spesso di ri-

cevere una proposta così, da parte di uno dei fotoreporter più apprezzati al mondo, Veronica ha accettato senza esitazioni. «E' stata un'emozione grandissima conoscerlo – ripete – oltre che un onore poter rappresentare ovunque la mia regione». La collaborazione è continuata e il viso della giovane bevanate compare anche

### L'INCONTRO

**La giovane è stata 'scoperta' al Mercato delle Gaitè**  
«Ma io voglio laurearmi»

in altri scatti di «Sensational Umbria», in diverse location. Ma nonostante la naturale attitudine, Veronica non è una modella e ci tiene a precisarlo, dichiarando di aver fatto in passato qualche foto per aziende di abbigliamento «ma solo per hobby o su richiesta di amici e familiari».

Chiara Santilli