

## **SENSATIONAL UMBRIA BY STEVE MCCURRY**

29 marzo – 5 ottobre 2014

Sensational Umbria è molto più di una mostra.

È emozione pura, curiosità, occasione per scoprire una regione dai mille volti.

Le nostre proposte di visita guidata partono dalle immagini per accompagnarti nei luoghi protagonisti degli scatti di un grande artista della fotografia contemporanea.

### **ITINERARI IN CITTÀ**

#### **MOSTRA + PERUGIA**

Alla scoperta della mostra Sensational Umbria e di Perugia, città candidata a Capitale Europea della Cultura 2019 che ci svela i suoi principali monumenti, dalla sorprendente Rocca Paolina fino alla vivace Piazza IV Novembre.

*Durata: half day (2 ore e ½ circa)*

### **ITINERARI IN UMBRIA**

#### **PERCORSI SU MISURA**

Per vivere il racconto dell'Umbria scegli la meta del tuo viaggio tra i luoghi di Steve McCurry!

Proponiamo percorsi di visita guidata ispirati alle tematiche di Sensational Umbria: puoi scegliere una sola meta o abbinarne più di una secondo le tue esigenze. Contattaci per creare insieme il tuo percorso.

- **TERRITORI D'ARTE: TRA BORGHI E CITTÀ**

#### PROPOSTA 1

##### **AMELIA / NARNI**

*Durata: una città half day - due città full day*

\_AMELIA (TR)

Visitiamo le millenarie mura ciclopiche tra cui si nascondono i grandi palazzi gentilizi del XVI secolo e inaspettati tesori archeologici, come la Cisterna Romana di epoca imperiale e la stupefacente statua bronzea del generale romano Nerone Claudio Druso detto Germanico custodito nell'interessante Museo Archeologico della città.

\_NARNI (TR)

L'itinerario comprende la visita al centro storico di Narni, il cui antico nome ha ispirato l'atmosfera del famoso romanzo di C. Lewis *Le cronache di Narnia*, con le sue chiese di origine romanica e i palazzi nobiliari. Il tour si conclude al Museo di Palazzo Erolì dove ci aspetta la suggestiva *Incoronazione della Vergine* di Domenico Ghirlandaio.

#### PROPOSTA 2

##### **ORVIETO / TODI**

*Durata: una città half day - due città full day*

\_ORVIETO (TR)

Visitiamo la celebre Cattedrale, che domina le case e i quartieri costruiti su una rupe tufacea, e ripercorriamo la storia millenaria di Orvieto dall'epoca etrusca al medioevo attraverso la testimonianza dei numerosi monumenti della città *visibile*, ma anche dei suggestivi cunicoli e luoghi nascosti della *Orvieto Underground*.

\_TODI (PG)

La chiesa di Santa Maria della Consolazione, modello di architettura rinascimentale a pianta centrale, è il punto di partenza della visita a Todi che, lungo i vicoli, le monumentali mura etrusche e le chiese, come la maestosa San Fortunato, si conclude in Piazza del Popolo dove i palazzi del potere laico affiancano la Cattedrale dedicata all'Assunta. Da non perdere le sotterranee Cisterne Romane.

#### PROPOSTA 3

##### **CITTÀ DELLA PIEVE / PANICALE**

*Durata: full day*

**\_CITTÀ DELLA PIEVE (PG)**

L'itinerario si snoda tra i caratteristici vicoli di questo borgo che domina il Lago Trasimeno e la Valdichiana con meravigliosi affacci e scorci paesaggistici. Da non perdere la visita alla Cattedrale, con opere del Perugino e del Pomarancio, e all'Oratorio di Santa Maria dei Bianchi con Natività del Perugino.

**\_PANICALE (PG)**

La visita prosegue nella cittadina medievale di Panicale da cui si gode la miglior vista sull'insieme del lago. Il tour si sviluppa all'interno del tessuto urbano perfettamente conservato fino ad arrivare alla Chiesa di San Sebastiano che ospita il bellissimo affresco del Perugino con il martirio del Santo.

- **L'UOMO IN MOVIMENTO TRA NATURA E PAESAGGIO**

PROPOSTA 1

**PASSIGNANO SUL TRASIMENO / ISOLA MAGGIORE**

*Durata: full day*

Da Passignano, centro dominato dai resti di una rocca medievale con una tipica passeggiata panoramica in riva al lago, raggiungiamo in battello Isola Maggiore. L'isola offre ameni sentieri tra antiche chiesette romaniche alla ricerca delle tracce di San Francesco, che qui passò in penitenza la quaresima del 1211. Nell'antico borgo di pescatori si possono vedere i tradizionali strumenti di pesca e i caratteristici ricami.

PROPOSTA 2

**CASCATA DELLE MARMORE / ABBAZIA DI SAN PIETRO IN VALLE**

*Durata: half day*

Visitiamo la cascata artificiale più alta d'Europa con i suoi 165 metri di altezza, risultato di una mirabile opera di ingegneria idraulica di epoca romana e, percorrendo i sentieri immersi in una vegetazione rigogliosa, osserviamo da vicino i tre salti che la compongono. Raggiungiamo poi San Pietro in Valle, una delle abbazie più suggestive e antiche dell'Umbria, la cui chiesa romanica conserva un altare scolpito di epoca longobarda e un importante ciclo di affreschi del XII secolo.

PROPOSTA 3

**CASTELLUCCIO DI NORCIA**

Proponiamo due distinti itinerari, entrambi di grande suggestione paesaggistica, per vivere i luoghi sapientemente immortalati da McCurry.

**\_ITINERARIO 1: DAL RIFUGIO AL MONTE MACCHIA ALTA**

*Durata: half day*

*Difficoltà: facile, adatto a tutti (bambini dai 6 anni). Dislivello: 250 mt c.a.*

Il percorso, in leggera salita tra i prati e pascoli di montagna, ci conduce ad una delle cime più panoramiche dove la vista spazia sul Pian Grande e Piccolo fino ai monti del Gran Sasso e della Majella.

**\_ITINERARIO 2: LA CIMA DEL MONTE VETTORE**

*Durata: full day*

*Difficoltà: non esiste nessuna difficoltà tecnica se non il dislivello importante. Dislivello: 900 mt.*

Una grandiosa e classica escursione sui Monti Sibillini: da Forca di Presta inizia la salita, mai durissima ma costante, che ci conduce dapprima al Rifugio Zirioli, dove si gode una vista panoramica su tutto il circolo glaciale e le creste del Monte Redentore, per proseguire poi alla cima più alta della catena dei Monti Sibillini a 2476 mt.

- **I COLORI E I SUONI DI FESTE E FESTIVAL**

PROPOSTA 1

**SPELLO / BEVAGNA**

*Durata: una città half day - due città full day*

**\_SPELLO (PG)**

Il borgo medievale di Spello, che conserva la Cappella Baglioni interamente affrescata dal Pintoricchio, presenta ancora tracce monumentali dell'*HisPELLum* romana, con le antiche porte urbane e i mosaici di Villa Sant'Anna. Ogni maggio, in occasione del Corpus Domini, la Festa dell'Infiorata ricopre le vie del centro di tappeti fioriti, vere e proprie opere d'arte e di devozione realizzate dai suoi abitanti.

### BEVAGNA (PG)

Il piccolo centro, caratterizzato dalle chiese romaniche di San Silvestro e San Michele Arcangelo che si affacciano sulla piazza principale, riserva un'immersione totale nel medioevo con la visita ad alcune tra le più affascinanti botteghe ricostruite nel corso della manifestazione *Il Mercato delle Gatte*: la Cartiera, la Cereria, il Setificio, la Zecca.

### PROPOSTA 2

#### **PERUGIA / GUBBIO**

*Durata: una città half day - due città full day*

### GUBBIO (PG)

La visita alla città si snoda in uno scenario tipicamente medievale che culmina nell'affascinante e panoramica Piazza dei Consoli. Da qui arriviamo alla Cattedrale, fondata nel XII secolo e dedicata ai Santi Giacomo e Mariano, e al Palazzo Ducale fatto costruire da Federico da Montefeltro intorno al 1480. Ogni 15 maggio Gubbio si trasforma in una grande festa collettiva e diventa protagonista della coinvolgente Corsa dei Ceri per celebrare il patrono e vescovo Ubaldo Baldassini.

### PERUGIA

Le note di Umbria Jazz, celebre festival musicale che si rinnova a Perugia ogni luglio, sembrano riecheggiare continuamente nel centro cittadino. Dalla Rocca Paolina, quartiere medievale *underground* dall'imperdibile storia, lungo le monumentali tracce di epoca etrusco-romana, arriviamo a Piazza IV Novembre dove ci attende la Fontana Maggiore, capolavoro di scultura e ingegneria idraulica del XIII secolo. Il percorso si conclude a Porta Sole con uno dei punti panoramici più suggestivi immortalato anche da Steve McCurry.

### PROPOSTA 3

#### **SPOLETO**

*Durata: half day*

La visita alla Rocca Albornoziana, sul punto più alto della città, racconta le principali tappe della storia di Spoleto, Ducato longobardo le cui testimonianze sono oggi Patrimonio Unesco. Da qui, lungo le importanti testimonianze di epoca romana e medievale presenti nel centro storico, arriviamo alla Cattedrale di Santa Maria Assunta, uno dei luoghi simbolo del celebre Festival dei Due Mondi e delle grandi performance che hanno reso unica la manifestazione.

### • **L'ECCELLENZA DEL FARE**

### PROPOSTA 1

#### **DERUTA**

*Durata: half day*

L'itinerario inizia nella fabbrica di maioliche Grazia, dove guidati dai maestri artigiani assistiamo al ciclo di lavorazione completo, dalla raffinazione dell'argilla alla cottura. La visita prosegue nel centro storico di Deruta fino al Museo Regionale della Ceramica, alla scoperta della tradizione ceramica in un percorso che si snoda dall'area archeologica delle antiche fornaci del XIII secolo fino alla collezione che descrive l'evoluzione della maiolica dal medioevo alle produzioni contemporanee.

### PROPOSTA 1

#### **PERUGIA**

*Durata: half day*

Dopo la visita alla mostra Sensational Umbria andiamo alla scoperta di un laboratorio di antica tradizione artigianale la cui sapiente arte manuale ha saputo affascinare Steve McCurry. A scelta tra:

### MUSEO ATELIER GIUDITTA BROZZETTI

Nei suggestivi locali della chiesa di San Francesco delle Donne, risalente al 1212, ha sede il laboratorio di tessitura a mano fondato nel 1921 da Giuditta Brozzetti. Ancora oggi, dopo quattro generazioni, realizza tessuti artistici con motivi decorativi legati alla tradizione tessile medievale e rinascimentale in particolare umbra.

### STUDIO MORETTI CASELLI

Dal 1860 la famiglia di artisti Moretti Caselli esegue vetrate dipinte nello studio situato in una residenza quattrocentesca della nobile famiglia perugina dei Baglioni. L'attività di cinque generazioni di mastri vetrai dà

vita, oggi come in passato, ad una serie di opere straordinarie per chiese e abitazioni private che si possono ammirare in molte città italiane ed estere.

- **LA TRADIZIONE DEI SAPORI**

PROPOSTA 1

**MONTEFALCO / TREVI**

*Durata: una città half day - due città full day*

\_MONTEFALCO (PG)

Montefalco, soprannominata *ringhiera dell'Umbria* per i suoi panorami mozzafiato sulla valle umbra sud, ci aspetta con le sue eccellenze vinicole e artistiche. Iniziamo con la visita ad una cantina del centro storico per scoprire i segreti del Sagrantino, vino DOCG che prende il nome dall'omonimo vitigno di origine, per proseguire poi fino al Museo di San Francesco. Qui ci attende lo splendido ciclo di affreschi dipinti dal maestro fiorentino Benozzo Gozzoli, insieme ad opere di Pietro Vannucci detto il Perugino e di altri pregevoli artisti locali.

\_TREVI (PG)

Il tour ci accompagna alla scoperta di Trevi e della tradizione secolare della produzione umbra di olio. Iniziamo il viaggio dalla storia dell'ulivo fino alla sua lavorazione visitando un antico frantoio del XVII secolo con possibilità di degustazione. Proseguiamo poi tra le vie del centro storico, perfettamente conservato nel suo aspetto medievale, fino al Museo della Civiltà dell'Ulivo dove ci aspetta un'originale visita per conoscere, attraverso oggetti e ricostruzioni, i diversi usi dell'olio, le mille simbologie e le tradizioni popolari legate alla coltivazione dell'ulivo.

PROPOSTA 2

**NORCIA**

*Durata: half day*

La nostra visita a Norcia, stretta tra le mura medievali ancora intatte, parte dalla piazza principale dominata dalla Basilica di San Benedetto, nel cui interno suggestiva è la cripta con resti archeologici di epoca romana. A fianco della chiesa il Palazzo Comunale, risalente al XIII secolo, conserva il prezioso reliquiario in stile gotico di San Benedetto, custodito nella Cappella dei Priori. Dopo una tappa alla Castellina, residenza fortificata dei governatori apostolici oggi adibita a Museo Civico e Diocesano, procediamo per le vie del centro alla scoperta delle norcinerie, tipiche botteghe per la vendita di prodotti di carne suina e altre tipicità del territorio, tra cui il celebre Tartufo Nero.

- **I SENTIERI DELL'ANIMA**

PROPOSTA 1

**ASSISI**

*Durata: half day*

In un'atmosfera cittadina ancora sospesa nel tempo, il percorso tocca i luoghi legati alla vita del Santo patrono d'Italia e alla nascita dell'ordine francescano. L'itinerario comprende la visita alla Basilica di Santa Chiara, alla Chiesa Nuova (casa natale di San Francesco), all'Oratorio piccolo, dove secondo la tradizione è nato Francesco. Il percorso si conclude presso la Basilica Superiore ed Inferiore che custodiscono gli importanti cicli pittorici di scuola fiorentina e senese veri capolavori della storia dell'arte italiana.

PROPOSTA 2

**ABBAZIA DI SASSOVIVO**

*Durata: 1 e ½ circa*

Visitiamo la splendida Abbazia di Santa Croce in Sassovivo, fondata nella seconda metà dell'XI secolo sui resti di una preesistente residenza fortificata. La storia di questo splendido gioiello architettonico incastonato nella natura viene ripercorsa con la visita alla chiesa, ricostruita dopo il terremoto del 1832, al bellissimo chiostro romanico opera del maestro romano Pietro de Maria, alla Loggia del Paradiso con frammenti di affreschi monocromi del primo Quattrocento, e alla cripta di San Marone, un eremita siro-babilonese vissuto nel IV secolo.

- **TRACCE DI MODERNITÀ**

**PROPOSTA 1****SPOLETO***Durata: half day*

Spoletto è protagonista di un connubio unico tra storia e arte contemporanea, che si rinnova tuttora con i molti artisti che ne fanno luogo di residenza o ispirazione. Ne è un celebre esempio *Sculture in Città*, mostra a cielo aperto ideata da Giovanni Carandente nel 1962 con installazioni urbane realizzate appositamente da grandi artisti come Calder, Arp, Consagra, Moore, Pomodoro e molti altri. L'originale tour in città si snoda alla ricerca di quelle tracce di contemporaneità ancora presenti nel tessuto urbano fino ad approdare al Museo Carandente, allestito negli spazi del nobile Palazzo Collicola.

**PROPOSTA 2****CITTÀ DI CASTELLO***Durata: half day*

La visita al centro storico ci presenta Città di Castello in una composizione di eleganti e sobrie architetture che testimoniano il suo massimo splendore in epoca rinascimentale. Qui lo stesso Raffaello, nella sua giovinezza, realizzò opere che rappresentano una tappa fondamentale per la sua futura ascesa artistica. In questo storico scenario, caratterizzato da equilibrio urbano e fioritura artistica, scopriamo l'opera di Alberto Burri con la visita a Palazzo Albizzini, sede espositiva di opere dal 1948 al 1989 (Catrami, Sacchi, Legni, Plastiche, Cretti, Cellotex) che sintetizzano il percorso di questo indimenticabile protagonista dell'arte contemporanea.

**PER INFO E TARIFFE****Sistema Museo 199 151 123****[www.sistemamuseo.it](http://www.sistemamuseo.it)**